

ACRYPLAS MATE Q1

PINTURA PROFESIONAL

FORMATO: 15L / 4L

Pintura mural mate a base de una emulsión de un copolímero acrílico estirenado. **Especial para decoración de paredes y techos interiores.** Al secar deja una película suave y tersa, de agradable brillo sedoso.

- ✓ Interiores
- ✓ Superficies de albañilería.
- ✓ Acabado mate
- ✓ Excelente cubrición
- ✓ Buena adherencia
- ✓ Buen rendimiento
- ✓ Elevada transpiración
- ✓ Buena blancura



ACABADO	SEMI MATE	UNE-EN 13300
COLOR	BLANCO	
DENSIDAD	1,72 ± 0,05 Kg/L	ISO 2811-1
PH	8,5 – 9,2	
OPACIDAD	98 ± 2% (para un rendimiento de 8 m ² /L a 120 micras húmedas)	ISO 6504-3
RENDIMIENTO TEÓRICO	8-10 m ² /L (60 micras secas)	ISO 23811
BLANCURA BERGER	110 ± 2	UNE 48073
VISCOSIDAD	15 ± 5 Pa·s (20rpm, R6)	ASTM D 2196-10
SOLIDOS EN VOLÚMEN	47 ± 2 %	ISO 23811
CONTENIDO MÁX. COV PERMITIDO/PRODUCTO	30 g/l / <20 g/l	2004/42/IIA
SECADO AL TACTO	15 – 20 MIN	
REPINTADO	4 HORAS	
SECADO TOTAL	10 – 15 DIAS	
CÓDIGO TARIC	3209 10 00	
HOJA DE SEGURIDAD	MSDS - 0102	
TIPO DE RESIDUO	NO PELIGROSO	

1) Asegúrese de que el soporte sea compacto y firme. **2)** Agitar hasta conseguir una buena homogeneización del producto. **3)** Respete las cantidades de dilución indicadas en el cuadro **4)** Limpiar las herramientas con agua inmediatamente después de su uso. **5)** No se recomienda lavar las paredes hasta transcurridos 24 días desde su aplicación.

SISTEMA	PRODUCTO	RENDIMIENTO	DILUCIÓN	CAPAS
IMPRIMACIÓN	FIJATIVO TOTAL PRO	14-18 m ² /l	1:3	1
IMPRIMACIÓN	ACRYPLAS MATE Q1	9-11 m ² /l	10-15% AGUA	1
ACABADO	ACRYPLAS MATE Q1	8-10 m ² /l	5-10% AGUA	2

Los datos indicados en esta ficha técnica pueden ser modificados en función de posibles variaciones de formulación y, en todo caso, expresan los valores indicativos que no eximen de efectuar las oportunas pruebas de idoneidad del producto para un determinado trabajo.